

臺中市 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

專業成長活動計畫

臺中市國民教育地方輔導團藝術領域分團辦理

<1-4-13>提升藝術領域非專長表演藝術教師教學知能研習實施計畫

壹、依據

- 一、教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- 二、臺中市 113 學年度精進國民中學小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

貳、前言

有鑒於國中藝術教師，對於教育相關政策之內容及議題，較少有機會接觸之困境，對於推動的精神及內涵掌握較無信心的現況，加上本領域在校內組織教師專業發展社群的條件不足，學校專業教師員額太少多為一位無法組織的困境，本市除了透過組織臺中市 ART 教師專業學習社群，輔導小組即為教師專業社群基本成員，對於探討藝術多元課程內容、發展素養導向藝術課程指標、研發素養導向課程暨建置標準評量模組，以增進全體基層教師對於具備教學目標課程內容設計實施、及檢核學習成效之知能。

參、目標

- 一、透過研習增能、專業探討進行課程設計實作，開發教學教材、帶領教師對課程領域知能之專業成長。
- 二、研究發展並推廣素養導向課程及教學創新之教材教法，建置多元評量模組，提升教學之多元化。
- 三、協助教師開發有效教學策略，改變評量方式及教學以提升學生學習成效。
- 四、開發優異教學技巧及人才，提供教師相互觀摩學習的機會。

肆、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：臺中市政府教育局。
- 三、承辦單位：臺中市立溪南國中、臺中市國民教育地方輔導團藝術領域分團。
- 四、協辦單位：臺中市立溪南國中、臺中市立萬和國中、臺中市立梨山國中小、臺中市立向上國中。

伍、實施對象：

臺中市國民教育地方輔導團藝術領域分團、臺中市公私立國民中學擔任七、八、九年級藝術學習領域表演藝術課程授課教師（非具備表演藝術專長授課教師優先）及對表演藝術教學有興趣之非專長教師，每校至多 1~3 名，每梯次 30 人。

陸、辦理期間：113 年 11 月 26 日（星期二）。

柒、辦理地點：

臺中市立向上國中

捌、課程架構：

- 一、113 學年度專業增能期：透過專業分科增能，提升非專長教師專業知能及教學方法。
- 二、114 學年度有效教學期：安排多元互動課程，增進非專長教師授課能力及實作技巧。
- 三、115 學年度實踐分享期：經由階段課程規劃，增進教師課程轉化級延伸發展長期運作模式。

玖、辦理期間：113 年 11 月 26 日（星期二）

- 一、113 年 11 月 26 日（星期二）共 5 小時；上午 09：00～下午 16：00。

壹拾、實施方式：

辦理時間	辦理內容	主持人	主講人	備註
113. 11.26 (星期二)	主題： 1.百變戲曲·身段上菜 2.Show 青春-水袖快速編舞	張祥宜 校長	講師： 高雄市立阿蓮 國中表演藝術 許靜芳 老師	請參與老師 著長褲

研習流程

研討日期：113 年 11 月 26 日			
	研 討 內 容	講 師/主持人	備 註
08：30～08：50	報 到	藝術領域國中組 輔導員	學員須知： 1. 穿著舒適方便活動的褲裝 2. 可穿深色系，以凸顯水袖視覺效果（水袖顏色：粉紅+水藍） 3. 可自備水袖、彩綢 4. 帶 2 本不常用的書本來當道具，練習過程有可能會損傷喔！建議以藝術課本的重量和尺寸為主。 5. 帶 2 條毛巾或乾淨抹布，可以是方
08：50～09：00	開 幕 式	張祥宜 校長 本市國教地方輔導團 藝術領域分團召集人	
09：00～11：30	百變戲曲·身段上菜	講師： 高雄市立阿蓮國中表 演藝術 許靜芳 老師 協助： 本市國教地方輔導團 藝術領域分團輔導員 協助	

11：30-12：00	會饋與建議		形，或是長形再對折皆可。顏色不拘。不要浸濕，必須是乾的喔！（若有八角巾，也可以帶來。） 6. 帶鉛筆盒（主角是：鉛筆+橡皮擦）
12：00-13：00	午餐		
13：00-15：30	Show 青春-水袖快速編舞	許靜芳 老師	
15：30-15：50	遇問題研擬解決方案專業對談	本市國教地方輔導團 藝術領域分團輔導員 協助	
16：00～	快樂賦歸		

報名方式：

參加人員請於研習三日前到全國教師在職進修資訊網-研習專區-(溪南國中)項下完成研習報名登錄。

壹拾壹、經費來源：

由「教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點」補助支應。

壹拾貳、著作權歸屬及利用規範

講綱及成果授權本計畫辦理完畢，將成果(含講綱、出產之教材，問卷調查結果等)彙整於「臺中市國民中小學課程教學資源網-精進計畫成果專區」

(<https://guidance.tc.edu.tw/>)，同意讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱讀、下載或列印。

壹拾參、成效評估：

運用量化及質化的評量工具，進行計畫基本成效評估檢視課堂實踐及課程活動辦理的有效度，了解參與教師的回饋與表現，藉以調修未來計畫的深度與廣度。

一、計畫階段：

(一)透過專業對話，由輔導員共同擬定並檢視年度精進計畫規劃內容。

(二)邀請央團輔導員審視年度精進計畫，提供支持性輔導與修訂建議。

(三)整體計畫評估完成報請核定。

二、實施階段：

(一)針對參與計畫教師實施服務回饋及滿意度調查。

三、後續評估階段：

(一)建立計畫執行相關檔案資料。

壹拾肆、注意事項：

一、請參加人員所屬服務機關學校於研習期間惠予公(差)假登記出席參加。

二、參加人員依實際上課時數核給研習時數。已報名者無故缺席，由承辦學校彙報臺中市政府教育局依規處理。

三、參與人員參與研習後返校之分享與推廣細節，請各校自行訂定。

壹拾伍、考核

壹拾陸、

- 一、 本計畫辦理完畢，將成果（含講綱、出產之教材、問卷調查結果等）彙整於「臺中市國民中小學課程教學資源網-精進計畫成果專區（<https://guidance.tc.edu.tw/>），供全市教師參考利用。
- 二、 辦理本計畫順利完成之相關有功人員，依臺中市政府及所屬機關學校公務人員平時獎懲案件處理要點、臺中市立國民中小學及幼兒園教育人員獎勵要點規定辦理敘獎。

壹拾柒、 本計畫經教育部審查通過並陳報臺中市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

臺中市 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
專業成長活動計畫

臺中市國民教育地方輔導團藝術領域分團辦理

提升藝術領域非專長表演藝術教師教學知能研習實施計畫

意見回饋單

親愛的老師及行政同仁，大家好：感謝您撥冗參加本局舉辦的研習會，為了讓下一場活動更能貼近您的需求，因此需請您花些時間協助我們填寫此份問卷，以作為未來舉辦相關活動的改進方向。本份問卷採不記名方式，問卷分析結果亦僅提供未來舉辦相關活動參考之用。再次感謝您參與此次活動，您寶貴的意見，是我們繼續努力的最大動力。敬祝您健康 快樂!

臺中市政府教育局 敬啟

時間：____年____月____日（星期____）	地點：臺中市____區____國小				
講題：_____					
基本資料(請圈選)					
1.性 別：(1)男 (2)女					
2.年 齡：(1)25 歲以下 (2)26-30 歲 (3)31-35 歲 (4)36-40 歲 (5)41-45 歲 (6)46-50 歲 (7)51-55 歲 (8)56-60 歲 (9)61 歲以上					
3.學 歷：(1)高中 (2)專科 (3)大學 (4)碩士 (5)博士					
4.任職學校：(1)幼兒園 (2)國小 (3)國中 (4)高中 (5)大學					
5.服務年資：(1)1 年內 (2)1-5 年 (3)6-10 年 (4)11-15 年 (5)16-20 年 (6)21-25 年 (7)26-30 年 (8)31-35 年 (9)36-40 年 (10)41 年以上					
6.職 務：(1)專任(科任)教師 (2)導師 (3)組長 (4)主任 (5)校長 (6)代理代課教師 (7)實習教師 (8)其他					
項 目	非常 不滿意	不滿意	尚可	滿意	非常 滿意
1.此次研習會師資安排您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
2.此次研習會課程安排您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
3.此次研習會教材講義您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
4.此次研習會時間安排您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
5.此次研習會內容符合您的需求程度如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
6.此次研習會對工作幫助您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
7.此次研習會場地環境設備您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
8.此次研習會工作人員服務您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
9.此次研習會整體滿意度您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

10.您希望本局未來可舉辦哪些類型的活動?
 (1)有效教學(2)多元評量(3)差異化教學(4)補救教學(5)班級經營(6)媒體素養教育(7)十二年國教(8)國際評比分析(9)TASA 測驗分析(10)分組合作學習(11)教學品質提升(12)學習成就評量標準(13)教師專業學習社群發展(14)領域教學研究會以社群方式運作(15)教學卓越團隊發展(16)教師專業發展評鑑(17)校本研習規劃(18)教學檔案建置(19)自製教學媒體(20)課程設計(21)評量技術(22)閱讀教育(23)其他()

17.其他意見：(若您有上述問題未提及之意見及建議，請您予以簡述)

※請您於活動結束後，將此份回饋單交回給現場工作人員，感謝您!!※

提升藝術領域非專長表演藝術教師教學知能研習實施計畫

意見回饋單

親愛的老師及行政同仁，大家好：感謝您撥冗參加本局舉辦的研習會，為了讓下一場活動更能貼近您的需求，因此需請您花些時間協助我們填寫此份問卷，以作為未來舉辦相關活動的改進方向。本份問卷採不記名方式，問卷分析結果亦僅提供未來舉辦相關活動參考之用。再次感謝您參與此次活動，您寶貴的意見，是我們繼續努力的最大動力。敬祝您健康 快樂!

臺中市政府教育局 敬啟

時間：____年____月____日（星期____）	地點：臺中市____區____國小				
講題：_____					
基本資料(請圈選)					
1.性別：(1)男 (2)女					
2.年齡：(1)25歲以下 (2)26-30歲 (3)31-35歲 (4)36-40歲 (5)41-45歲 (6)46-50歲 (7)51-55歲 (8)56-60歲 (9)61歲以上					
3.學歷：(1)高中 (2)專科 (3)大學 (4)碩士 (5)博士					
4.任職學校：(1)幼兒園 (2)國小 (3)國中 (4)高中 (5)大學					
5.服務年資：(1)1年內 (2)1-5年 (3)6-10年 (4)11-15年 (5)16-20年 (6)21-25年 (7)26-30年 (8)31-35年 (9)36-40年 (10)41年以上					
6.職務：(1)專任(科任)教師 (2)導師 (3)組長 (4)主任 (5)校長 (6)代理代課教師 (7)實習教師 (8)其他					
項 目	非常 不滿意	不滿意	尚可	滿意	非常 滿意
1.此次研習會師資安排您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
2.此次研習會課程安排您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)

3.此次研習會教材講義您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
4.此次研習會時間安排您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
5.此次研習會內容符合您的需求程度如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
6.此次研習會對工作幫助您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
7.此次研習會場地環境設備您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
8.此次研習會工作人員服務您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
9.此次研習會整體滿意度您覺得如何？	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
10.您希望本局未來可舉辦哪些類型的活動？ (1)有效教學(2)多元評量(3)差異化教學(4)補救教學(5)班級經營(6)媒體素養教育(7)十二年國教(8)國際評比分析(9)TASA 測驗分析(10)分組合作學習(11)教學品質提升(12)學習成就評量標準(13)教師專業學習社群發展(14)領域教學研究會以社群方式運作(15)教學卓越團隊發展(16)教師專業發展評鑑(17)校本研習規劃(18)教學檔案建置(19)自製教學媒體(20)課程設計(21)評量技術(22)閱讀教育(23)其他()					
17.其他意見：(若您有上述問題未提及之意見及建議，請您予以簡述)					

※請您於活動結束後，將此份回饋單交回給現場工作人員，感謝您!!※