

表3-1-7 113學年度臺中市立潭秀國民中學 七年級 第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年6月23日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	113/8/30-113/10/11	8/29(四)暑假結束 8/30(五)開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 第二週品德教育週 9/17(二)中秋節 10/8(二)-10/9(三)第一次定期評量 10/10(四)國慶日	單元/ 主題 名稱 一、夏夜 二、無心的錯誤 三、母親的教誨 語文常識一、標點符號使用法	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1 Lesson 3 Let's Get Some Ideas from Room GPT	閩南語 一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」!	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第1課 位置、地圖與座標系統 第2課 位置對臺灣的影響 歷史 第1課 史前文化與原住民族 第2課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第1課 人性尊嚴與人權保障 第2課 性別平等	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科第2節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分 2.2 酵素	視覺藝術 藝遊未盡 1. 趣遊美術館 視覺藝術 2. 美的藝想視界 音樂 藝遊未盡 1. 音樂花路米 音樂 2. 動次動次玩節奏 表演藝術 藝遊未盡 1. 燈亮，請上臺 表演藝術 2. 甦醒吧！小宇宙	童軍 【主題一青春向前行/ 單元1 我們是好夥伴】 輔導 【主題二青春學習站/ 單元1 國中新世界】 家政 【主題三青春生活通/ 單元1 元氣新生活】	生活科技 第一章：科技的起源與問題解決 資訊科技 第一章：資訊科技對我們的影響	◎健康 1-1：健康的基礎 1-2：成長的喜悅 ◎體育 3-1：運動新主張~運動欣賞與運動家精神 3-2：知我所能~健體適能 4-1：默契大考驗~田徑	國際教育 (每週3節) 國際教育-文學無國界 1. 東尼的寂寞巧克力——「對巧克力瘋狂，對人認真看待。」 國際教育-放眼看世界 1. No Poverty 消除貧窮 國際教育-國際世界面面觀 1. 打開新世界	潭出活力 秀出精彩 一社團 (每週1節) 科技社、 休閒運動萬花筒社、 木箱鼓社、 飛盤社、 手作黏土蝶古巴特DIY、 手作及設計社、 吉他社、 美術繪畫社、 桌遊社、 流行MV熱舞社、 樂旗隊。	自治 自律 自發 一班週會 (每週1節)	

		<p>1. 能聽說讀寫26個英文字母。</p> <p>2. 能用簡單的英文招呼用語。</p> <p>3. 能使用人稱代名詞、主格和所有格。</p> <p>4. 能介紹自己和他人。</p> <p>5. 熟悉0~99的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。</p> <p>6. 熟悉英文書寫原則。</p> <p>7. 能使用「I/You/He/She/It+be動詞+名詞。」的直述句說明人物關係。</p> <p>8. 能使用be動詞的Yes/No疑問句與其回答。</p> <p>9. 能使用Who...?的問句與其回答。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。</p> <p>能使用英文形容詞的問答句。</p> <p>12. 能使用What...?的問答句。</p> <p>能聽說讀寫英文動物名稱。</p> <p>能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。</p> <p>能使用Where is/are...?的問答句。</p>	<p>閩南語</p> <p>1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。</p> <p>5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。</p> <p>7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。</p>	<p>1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p> <p>3. 能認識相反數及其在數線上的相對位置。</p> <p>4. 能在數線上判別數的大小。</p> <p>5. 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。</p> <p>6. 能舉例說明數量大小關係的性質。</p> <p>7. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</p> <p>8. 透過數線與實例，了解整數加法的意義與算法則。</p> <p>9. 了解整數加法的交換律與結合律。</p> <p>10. 透過數線與實例了解整數的減法。</p> <p>11. 能了解$a-b=a+(b的相反數)$。</p> <p>12. 能做整數的加減運算。</p> <p>13. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14. 能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15. 能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> <p>17. 了解整數乘法的交換律、結合律。</p> <p>18. 利用乘法的</p>	<p>地理</p> <p>一、了解相對位置與絕對位置的概念</p> <p>二、判讀方位</p> <p>三、認識地圖的四個要素</p> <p>四、認識經緯線</p> <p>五、判讀經緯度位置</p> <p>六、了解經度與時區的關係</p> <p>七、了解緯度與氣候的關係</p> <p>八、認識臺灣的位置與範圍</p> <p>九、認識臺灣的行政區</p> <p>十、認識全球海陸分布的特性</p> <p>十一、了解臺灣生態多樣性</p> <p>十二、知道位置對臺灣的影響</p> <p>歷史</p> <p>一、說明歷史是什麼、為什麼要學歷史</p> <p>二、介紹歷史紀年與分期的方式</p> <p>三、認識臺灣史前時代的定義與分期的依據</p> <p>四、理解臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式</p> <p>五、理解新石器時代的代表文化及其意涵</p> <p>六、理解金屬器時代的代表文化及其意涵</p> <p>七、認識臺灣原住民屬於南島語族</p> <p>八、知道臺灣原住民族的遷徙與傳說</p> <p>九、知道臺灣原住民族的名稱演變</p> <p>十、認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置</p> <p>十一、知道近代</p>	<p>視覺</p> <p>1. 認識美術館平面空間配置。</p> <p>2. 認識藝術作品的誕生與(創作、展覽、欣賞、典藏)。</p> <p>3. 認識欣賞藝術作品的步驟與面向。</p> <p>4. 認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。</p> <p>5. 認識並思考美的形式原則。</p> <p>6. 從民俗活動或地理環境認識色彩的運用。</p> <p>7. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識不同的音樂演奏形式</p> <p>2. 瞭解音樂廳防噪六招。</p> <p>3. 認識音名、唱名及五線譜記譜方式。</p> <p>4. 認識中音直笛基本吹奏技巧。</p> <p>5. 習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。</p> <p>6. 認識音符時值——音符與休止符。</p> <p>7. 認識節拍與節拍的種類。</p> <p>表藝</p> <p>1. 瞭解日常生活中所接觸過的表演。</p> <p>2. 認識各種不同類型的劇</p>	<p>視覺</p> <p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4. 了解物質進出細胞的方式。</p> <p>5. 了解生物的組成層次。</p> <p>6. 認識尺度的意義與表示方法，並能透由比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>7. 認識食物中的養分，並能操作醃類的測定。</p> <p>8. 了解酵素的功能對生物體的與重要性。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 認識美術館平面空間配置。</p> <p>2. 認識藝術作品的誕生與(創作、展覽、欣賞、典藏)。</p> <p>3. 認識欣賞藝術作品的步驟與面向。</p> <p>4. 認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。</p> <p>5. 認識並思考美的形式原則。</p> <p>6. 從民俗活動或地理環境認識色彩的運用。</p> <p>7. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識不同的音樂演奏形式</p> <p>2. 瞭解音樂廳防噪六招。</p> <p>3. 認識音名、唱名及五線譜記譜方式。</p> <p>4. 認識中音直笛基本吹奏技巧。</p> <p>5. 習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。</p> <p>6. 認識音符時值——音符與休止符。</p> <p>7. 認識節拍與節拍的種類。</p> <p>表藝</p> <p>1. 瞭解日常生活中所接觸過的表演。</p> <p>2. 認識各種不同類型的劇</p>	<p>視覺</p> <p>1. 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。</p> <p>2. 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。</p> <p>3. 建立小隊，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。</p> <p>4. 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。</p> <p>2. 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。</p> <p>3. 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。</p> <p>4. 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視自己處理時間的現況，運用工作清單、番茄工作法找出時</p>	<p>視覺</p> <p>1. 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。</p> <p>2. 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。</p> <p>3. 建立小隊，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。</p> <p>4. 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。</p> <p>2. 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。</p> <p>3. 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。</p> <p>4. 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視自己處理時間的現況，運用工作清單、番茄工作法找出時</p>	<p>視覺</p> <p>1. 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。</p> <p>2. 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。</p> <p>3. 建立小隊，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。</p> <p>4. 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。</p> <p>2. 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。</p> <p>3. 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。</p> <p>4. 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視自己處理時間的現況，運用工作清單、番茄工作法找出時</p>	<p>視覺</p> <p>1. 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。</p> <p>2. 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。</p> <p>3. 建立小隊，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。</p> <p>4. 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。</p> <p>2. 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。</p> <p>3. 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。</p> <p>4. 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視自己處理時間的現況，運用工作清單、番茄工作法找出時</p>	<p>視覺</p> <p>1. 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。</p> <p>2. 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。</p> <p>3. 建立小隊，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。</p> <p>4. 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。</p> <p>2. 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。</p> <p>3. 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。並活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。</p> <p>4. 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視自己處理時間的現況，運用工作清單、番茄工作法找出時</p>
--	--	---	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--	--

教學重點

◎健康

1. 使用字卡對對碰幫助學生認識女性生殖器官，並說明各器官的功能。
2. 說明月經的由來以及教導該如何計算月經週期。
3. 配合簡報或字卡展示生理用品，請學生配對。
4. 說明經期的身心不適與調整方法，並請學生紀錄自己的月經週期以及身體狀況。
5. 帶領學生認識乳房構造，介紹青春期適合的內衣與內衣穿著技巧。

◎體育

1. 認識體適能的重要性。
2. 說明體適能的功能與元素，以及各元素對身體產生的影響，並介紹檢測項目。
3. 認識個人身體質量指數(BMI)，建立運動習慣以改善BMI值。
4. 介紹熱身運動可以分為全身性熱身運動與特殊性熱身運動。

資訊

- 第一章：資訊科技對我們的影響
1. 了解資訊科技發展對生活產生的影響。
 2. 說明資訊安全基本概念，並讓學生了解資訊科技可能會帶來的風險，因此資訊安全防護的概念相當重要。
 3. 了解資訊安全的意涵與原則。
 4. 說明數位金融改善了人們的生活方式，帶來了許多便利性，但也帶來相對的風險與隱憂。
 5. 了解行動網路

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			能正確使用位置介系詞。 17.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。	逆運算，說明除法的運算規則。 19.知道整數除法沒有交換律、結合律。 20.會做正、負整數的四則運算。 21.了解整數乘法的分配律。 22.能理解底數為整數且指數為正整數的運算。 23.能以10為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。	中國與日本在臺澎地區的海商活動 十二、認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況 十三、知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北 十四、知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作 十五、知道鄭氏勢力在臺灣的經營 公民 一、理解人性尊嚴的意義 二、知道人權的重要性 三、體會人權保障就是維護人性尊嚴 四、探討如何保障人權以維護人性尊嚴 五、認識性別為何存在差異及不公平現象 六、體會不同性別者在社會中遭遇的處境 七、理解促進性別平等的重要性以及作法 八、實踐性別平等以營造公平正義的社會	場舞臺。 3. 瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。 4. 透過課堂活動「肢體對對碰」、「人體ABC」等活動，培養與同儕間的默契及如何共同完成動作的方法。 5. 學習在日常生活中透過表演藝術來認識自己及別人。 6. 藉由觀察他人及優缺點的展現，使大家更加瞭解彼此的個性。 7. 藉著觀察自己的動作，讓學生更瞭解自己。	間管理基本概念，並嘗試執行。 2. 檢視自己分辨「想要」和「需要」的能力。學習運用有限金錢達成目標。 3. 確認國中生活目標，訂定個人生活管理計畫並嘗試執行。 4. 紀錄個人生活管理計畫短期的實施成效，練習評估與調整之後於生活中實踐並定期檢視成果。	與智慧型手機的普及，人們已經習慣透過下載安裝各種行動應用程式提升生活便利，但背後亦隱藏了許多資訊安全上的隱憂。 6. 了解資訊安全中的危險因素有那些，及應如何防範。 7. 了解隨著科技發展與網路普及，監視設備對個人隱私的負面影響。 8. 學習人工智慧基礎概念、歷史，以及實際體機器學習實作活動，也了解人工智慧是現今科技的發展趨勢，但其背後亦有資訊安全上的隱憂。								

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.檔案評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量 5. 聽寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 4.口語評量 5.發表	童軍 活動參與、口語評量、高層次紙筆評量、實作評量 輔導 多元發表、活動參與、實作評量 家政 多元發表、活動參與、高層次紙筆評量、實作評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 實作情形。 5. 經驗分享。 6. 課後檢測站。	◎健康 1. 歷程性評量： (1)積極參與課堂活動。 (2)分組討論觀察。 2. 紙筆測驗： 完成 Let' s do it。 總結性評量： ◎體育 (1)能說出熱身運動的分類及效果。 (2)能實際操作熱身操的動作以及伸展運動。 (3)能說出靜態伸展與動態伸展的不同，並能舉出相關動作為例子。 (4)能完成測驗並協助判別成績及紀錄。			
第一次定期評量																
八~十四	113/10/14-113/11/29	11/28(四)-11/29(五)第二次定期評量	單元/主題名稱 四、論語選 五、背影 六、心囚 語文常識二、 閱讀導航與資訊檢索	Lesson 3 Let' s Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2 Lesson 5 What Are You Doing?	閩南語 語文天地(一) 按恁使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》 二、拜動物為師 3.人俗獅 二、拜動物為師 4.龜兔走標	二、分數的運算 2-1因數與倍數 2-2最大公因數與最小公倍數 2-3分數的四則運算 2-4指數律	地理 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的海域 歷史 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理 公民 第3課 我們都是一家人 第4課 平權家庭	2.3 植物如何獲得養分 2.4 動物如何獲得養分 3.1 植物的運輸構造 3.2 植物體內物質的運輸 3.3 人體內物質的運輸 3.4 人體的防禦作用 4.1 神經系統	視覺藝術 1.美的藝想視界 2.我手繪我見 3.玩色生活 音樂 1.動次動次玩節奏 2.樂音生活 表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙 2.身體會說話	童軍 【主題一青春向前行/單元2我的活力團隊】 輔導 【主題二青春學習站/單元2自我圓舞曲】 家政 【主題三青春生活通/單元2食尚玩家】	生活科技 第二章：產品的設計製作 資訊科技 第二章：雲端運算服務與資料處理	◎健康 1-2：成長的喜悅 1-3：青春充電站 2-1：懂吃懂買大贏家（節數：4節） ◎體育 4-1：默契大考驗~田徑 4-2：青春我最漾~捷泳 5-1：高抬貴手~籃球	國際教育(每週3節) 國際教育-文學無國界 1.入選世界遺產，是福還是禍 國際教育-放眼看世界 1.Quality Education 良質教育 國際教育-國際世界面面觀 1.跨越世紀的戰爭—疫苗與細菌的對抗	潭出活力秀出精彩—社團(每週1節) 科技社、 休閒運動萬花筒社、 木箱鼓社、 飛盤社、 手作黏土蝶古巴特DIY、 手作及設計社、 吉他社、 美術繪畫社、 桌遊社、 流行MV熱舞社、 樂旗隊。	自治自律自發—班週會(每週1節)	

	教學重點	<p>1. 了解「孝」、「順」二字的含義，以及學習成敗的關鍵，自身反省的重要性，促使自己做到自律與管理。</p> <p>2. 理解親人深摯的情感，並懂得適時回應親人的關懷。</p> <p>3. 能選擇以積極、樂觀的態度，面對人生困境，使心得到真正的自由。</p> <p>4. 善用書籍、網路等管道搜尋資料、解決學習及生活上的問題。</p>	<p>1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2. 能正確使用位置介系詞。</p> <p>3. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>4. 能使用 can 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>5. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>7. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p>	<p>閩南語</p> <p>1. 能認識教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》的查詢方式。</p> <p>2. 能利用《臺灣閩南語常用詞辭典》查詢新的語詞。</p> <p>3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。</p> <p>4. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>5. 能正確閱讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7. 能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>8. 能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。</p> <p>9. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>10. 能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發表。</p> <p>11. 能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。</p> <p>2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。</p> <p>3. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於 100 的所有質數。</p> <p>4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</p> <p>5. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>6. 能理解互質。</p> <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若 $a、b$ 為正整數，則 $\frac{-b}{a}、\frac{b}{-a}$ 的值均為 $-\frac{b}{a}$，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p>	<p>地理</p> <p>十三、認識地形的作用力</p> <p>十四、了解地形的種類</p> <p>十五、認識臺灣地形及其分布</p> <p>十六、認識地形的表示方法</p> <p>十七、繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖</p> <p>十八、了解臺灣的環境問題</p> <p>十九、認識環境保育</p> <p>廿、認識海岸類型</p> <p>廿一、認識臺灣的海岸</p> <p>廿二、關心臺灣的海岸利用</p> <p>廿三、了解臺灣領海、經濟海域的意義與差異</p> <p>廿四、了解離島的類型及成因</p> <p>廿五、認識臺灣的離島與海域資源</p> <p>歷史</p> <p>十六、認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作</p> <p>十七、知道漢原貿易活動</p> <p>十八、知道基督教傳入臺灣的歷史</p> <p>十九、認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動</p> <p>廿、知道天主教傳入臺灣的情況</p> <p>廿一、認識原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>廿二、理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐</p> <p>廿三、知道清帝國統治初期的治臺政策</p>	<p>視覺</p> <p>1. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</p> <p>2. 請學生討論發表個人的觀察與感受，練習繪製曲與直的排線。</p> <p>3. 端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。</p> <p>4. 端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的造形的步驟，光源與明暗色階層次表現。</p> <p>5. 實作練習。繪製不同明度色階的靜物。</p> <p>6. 準備集色小活動；詳閱陳哲生老師設計的色環原理及實驗來由，作為輔助說明。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識安德森生平並聆賞〈打字機〉。</p> <p>2. 認識指揮，練習基本指揮法。</p> <p>3. 認識電影《歌喉讚》並習唱歌曲〈當我離去〉。</p> <p>4. 複習速度術語，教師帶領學生練習歌曲〈杯子歌〉，熟悉其旋律及歌詞，並掌握節奏、換氣</p>	<p>童軍</p> <p>1. 瞭解個人與團體的關係，並提出團體可能發生的問題。藉由手號操提升團隊集合效率。</p> <p>2. 覺察諾言、規律、銘言的重要性並瞭解自己在團體中扮演的角色。</p> <p>3. 分析自己在團隊中的表現，善用個人特質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略。</p> <p>4. 藉由提出自己對班級的期望，覺察班級事務的改善問題，展現個人有效溝通協調能力與正向影響力，提出策略並實際執行。</p> <p>輔導</p> <p>1. 瞭解自我概念的意涵及價值。</p> <p>2. 思考自己的特質。透過同儕互動，進而瞭解「周哈里窗」的概念。</p> <p>3. 帶領學生進行初步的生涯想像，並認識成功典範。</p> <p>4. 思考記錄生涯過程的重要性，學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享自己的早餐選擇情形。透過討論，覺察自己</p>	<p>生科</p> <p>第二章：產品的設計製作</p> <p>1. 認識產品製作時需考慮哪些因素及設計要點。</p> <p>2. 了解在設計一項產品時需考慮其安全性、使用對象、多功性、顏色、形狀、質感、舒適度等。</p> <p>3. 了解準備開始實作前亦須考慮所選用的材料、加工方式與工具。</p> <p>4. 認識工作的制定與規劃安排。</p> <p>5. 認識繪圖所需工具。</p> <p>6. 實際進行徒手繪圖之練習。</p> <p>7. 實際進行實體物品繪製與實際練習。</p> <p>8. 認識常用的手工工具之類形(鋸切、木工鋸、曲線鋸、刀具、夾具、穿孔空)與使用的時機。</p> <p>9. 了解工具的發展歷程亦是人類科技的演進過程。</p> <p>資訊</p> <p>第二章：雲端運算服務與資料處理</p> <p>1. 了解雲端運算，並學習操作雲端硬碟操作技能，例如：建立資料夾、分享權限、備份資料等。</p> <p>2. 了解責任消費與生產、低碳永續等議題，與同學合作發想可持續發展的目標。</p> <p>3. 利用 Google 文件練習排版技巧及繪製心智圖。</p> <p>4. 利用 Google</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 介紹皮膚的功能和構造。</p> <p>2. 請學生以鏡子觀察自己的臉部，辨認各種皮膚問題，再使用 Let's do it! 「你會洗臉嗎」找出自己的膚質。</p> <p>3. 介紹青春痘的成因與種類，引導學生討論什麼情況會導致青春痘惡化，以及避免青春痘惡化的方法。</p> <p>4. 介紹體臭的種類與改善體臭的方法。</p> <p>5. 說明適當曬太陽的好處、紫外線的種類，以及過度曝曬可能對皮膚的傷害。</p> <p>6. 說明防晒係數的意義以及防晒產品的選購要點，認識不同的防晒產品。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 說明與強調游泳的重要性與好處，再說明游泳前暖身的重要性。</p> <p>2. 說明捷泳打水的動作要領並練習捷泳打水。</p> <p>3. 說明並示範雙人打水、蹬牆漂浮打與浮板打水。</p> <p>4. 說明換氣動作要領以及常見的換氣錯誤動作。</p> <p>5. 介紹籃球發展史與籃球基本動作要領。</p> <p>6. 練習持球旋轉步，完成球</p>				
--	------	---	---	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--	--

					<p>活中實踐。</p> <p>12.能聽辨「enn」和「inn」的差異，並尊重各地的方音差。</p> <p>13.能聽辨聲化韻母「m」和「ng」，並理解「m」和「ng」在當聲母和聲化韻母的不同，進行正確的拼讀。</p>	<p>16.能理解一個有括號的算式，如果括號前面為+，則去括號後原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原先括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。</p> <p>17.能對負分數做加減運算。</p> <p>18.能理解分數加法運算有交換律和結合律。</p> <p>19.能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>20.能熟練分數的乘法運算。</p> <p>21.能理解分數乘法的交換律和結合律。</p> <p>22.能理解倒數的意義。</p> <p>23.能理解除以一不為0的數等於乘以這個數的倒數。</p> <p>24.能熟練分數的除法運算。</p> <p>25.能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。</p> <p>26.能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。</p> <p>27.能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。</p> <p>28.能理解算式中如果有乘方或絕</p>	<p>廿四、理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策</p> <p>廿五、知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃</p> <p>廿六、理解清代臺灣行政區劃演變的原因</p> <p>廿七、認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭</p> <p>廿八、理解對外事件的影響及施政改革</p> <p>公民</p> <p>九、認識家庭組成及親屬關係是如何形成</p> <p>十、了解為何會產生多樣化家庭生活模式</p> <p>十一、感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變</p> <p>十二、知道配偶親子間互有權利與義務</p> <p>十三、知道如何促進家庭中的平權</p> <p>十四、關心我國當前重要的家庭議題</p> <p>十五、感受遭受家暴者的處境並給予協助</p>	<p>點及音高。</p> <p>5. 認識曲調；認識曲調的構成方式-音階（全音與半音）；認識C大調音階與a小調音階。</p> <p>6. 學習發聲原理與腹式呼吸；學習正確的發聲方式並且練習。</p> <p>7. 認識人聲音域；認識每種音域的著名角色和著名曲目。；找到自己的音域。</p> <p>表藝</p> <p>1. 創意發揮身體外型雕塑及節奏模仿，訓練學生身體造型及節奏之觀察。</p> <p>2. 使學生能夠做情緒表演，讓學生能輕鬆地表現肢體語言。</p> <p>3. 讓學生整合肢體、情緒及聲音做表演。</p> <p>4. 瞭解表演方式的基礎，身體感知能力的開發。</p> <p>5. 認識默劇中的經典人物與其作品。</p> <p>6. 練習默劇表演基礎動作，並以小組方式呈現。</p> <p>探討時事議題如何融入默劇演出，並編寫劇本；學習集體創作的精神。</p>	<p>食物選擇的傾向與習慣。</p> <p>2. 覺察日常生活中，速食、飲料等飲食中可能隱含的危機，並檢討個人飲食的合宜性。</p> <p>3. 分析並設計合宜的輕食搭配選擇。</p> <p>4. 運用創意執行合宜簡單的輕食製備。觀摩各種輕食組合之搭配，省思其優劣，並思考如何將組合中的優點轉化運用於生活中。</p>	<p>試算表練習資料輸入及函數計算，了解食物的碳排放量高低，鼓勵學生多吃在地、當季的蔬食來達成低碳飲食的目標。</p> <p>5. 透過Google簡報學習如何使用視覺元素來輔助演示。例如：使用圖表、圖片、影片等來呈現觀點和資料。</p> <p>6. 學習如何使用Google表單進行問卷設計和調查表製作，並設計能夠了解受訪者對低碳生活的認知和行為的問題。</p> <p>7. 學習如何使用Google表單的匯出功能以及使用篩選功能。</p>	<p>感接力賽。</p> <p>7. 說明運球要點，並練習運球。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 檔案評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 5. 多元評量 6. 同儕評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度	童軍 活動參與、多元發表、高層次紙筆評量 輔導 口語評量、多元發表、實作評量 家政 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 小組討論。 4. 計畫展示。 5. 口頭報告。	◎健康 1. 歷程性評量：認真聽講且積極參與課堂討論。 2. 總結性評量： (1)能認識食品中毒的處理流程。 (2)能簡述在家備食的五原則。 3. 學生自我檢核：完成 Let's do it!檢視個人的飲食衛生。 ◎體育 1. 歷程性評量： (1)能確實完成划水換氣練習。 (2)能說出捷泳動作的重點。 (1)運球的動作正確。 (2)傳球的動作正確。 2. 總結性評量： (1)能完成同心協力的活動。 (2)能完成胸前傳球與單手側邊傳球的傳接球。			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十二	113/12/2-114/1/20	1/1(三)元旦 1/16(四)-1/17(五)第三次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始	單元/ 主題 名稱 七、兒時記憶 八、朋友相交 九、音樂家與職籃巨星 十、玫瑰淚	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	閩南語 語文天地(二) 形容詞 三、人情世事 5. 芫菜市 三、人情世事 6. 割稻仔飯	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文 歷史 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化 公民 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 社區與部落	4.2 內分泌系統 4.3 生物的感應 5.1 恆定性與體溫的恆定 5.2 呼吸與氣體的恆定 5.3 血糖的恆定 5.4 排泄作用與水分的恆定	視覺 3. 玩色生活 音樂 2. 樂音生活 3. 音樂調色盤 表藝 2. 身體會說話 3. 隨興玩•即興跳	童軍 【主題一青春向前行/ 單元3 我的秘密校園】 輔導 【主題二青春學習站/ 單元3 學習特攻隊/】 家政 【主題三青春生活通/ 單元3 衣同探險趣/】	生科 第三章：設計圖的繪製 I 資訊 第三章：演算法與程式設計	◎ 健康 2-1：懂吃懂買大贏家 2-2：食品消費新趨勢 ◎ 體育 5-1：高抬貴手~籃球 5-2：旁敲側擊~排球 6-1：躍然紙上~體操 6-2：繩采飛揚~跳繩 複習全冊	國際教育(每週3節) 國際教育-文學無國界 1. 俄烏戰引爆糧食警訊 國際教育-放眼看世界 1. Clean Water And Sanitation 清潔飲水和衛生設施 國際教育-國際世界面面觀 1. 自在任我行-自行車	潭出活力 秀出精彩 一社團(每週1節) 科技社、 休閒運動萬花筒社、 木箱鼓社、 飛盤社、 手作黏土蝶古巴特DIY、 手作及設計社、 吉他社、 美術繪畫社、 桌遊社、 流行MV熱舞社、 樂旗隊。	自治自律自發一班週會(每週1節)	

	教學 重點	<p>7、引導學生善用想像力與觀察力，從平凡事物中發現生活樂趣並激發創意。</p> <p>8、對學生選擇朋友和與朋友相處的態度上有較明確的指引。</p> <p>9、以事例來說理，舉名人事蹟闡釋成功除天賦外還要不斷苦練，才能有所成就。</p> <p>10、饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>1. 能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。</p> <p>2. 能聽說讀及拼寫本單字彙並運用於現在進行式句型中。</p> <p>3. 能使用 What time...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What day...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。</p> <p>6. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>7. 能使用學校場所的單字。</p>	<p>閩南語</p> <p>1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>2. 能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> <p>4. 能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。</p> <p>5. 能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。</p> <p>6. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>7. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>8. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>9. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，分辨「性別平權」的重要性。</p> <p>10. 能分辨鼻化韻尾 ionn 佻 iunn 的漳泉對</p>	<p>1. 能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</p> <p>2. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。</p> <p>3. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</p> <p>4. 能運用數的運算規則進行代數式的運算。</p> <p>5. 能以文字符號列出式。</p> <p>6. 能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7. 能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。並化簡。</p> <p>9. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12. 能檢驗所求得解是否合乎題意。</p>	<p>地理</p> <p>廿六、認識天氣與天氣因子</p> <p>廿七、認識降水類型</p> <p>廿八、了解什麼是天氣預報</p> <p>廿九、認識氣候</p> <p>三十、判讀降水量分布圖與等溫線圖</p> <p>三十一、知道臺灣的氣候特色</p> <p>三十二、了解臺灣的氣象災害</p> <p>三十三、認識水循環的概念</p> <p>三十四、了解臺灣的水資源</p> <p>三十五、了解臺灣的河川特色</p> <p>三十六、認識水系的概念</p> <p>三十七、了解臺灣水資源開發與保育</p> <p>三十八、關心臺灣對環境的利用與維護</p> <p>歷史</p> <p>廿九、認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施</p> <p>三十、知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動</p> <p>三十一、知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主</p> <p>三十二、理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起</p> <p>三十三、認識清代初期的移民來源</p> <p>三十四、知道清代初期的械鬥與民變</p> <p>三十五、認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展</p> <p>三十六、知道開</p>	<p>1. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。</p> <p>3. 了解生物的恆定性的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。</p> <p>4. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>8. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 準備公視非常有藝思-秀拉 A 影片片段 (來源: youtube) ; 若教學時間允許，還可準備 < Sunday in the park with George > ; 片段欣賞 (來源: youtube) 。</p> <p>2. < 色彩的真相-調色秘訣、色彩感覺、> + < 色彩表達力 > ; 1 準備集色小活動。</p> <p>3. 完成商品色彩分析，建議留時間給部分或全班學生上臺分享。</p> <p>4. < 色彩玩 > ; - 馬賽克拼貼實作 (馬賽克磚剪裁黏貼)</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識人聲組合形式。</p> <p>2. 習唱歌曲〈小幸運〉; 完成學習單活動。</p> <p>3. 發現生活周遭各種事物的音色。</p> <p>4. 認識木管樂器音色特質並聆賞樂曲中的運用技巧。; 認識快速音群可是用的樂器以及大小聲、快慢之豐富變化。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 分享個人在校園生活的經驗，瞭解個人與團體校園生活中常見的問題，並知道如何解決。</p> <p>2. 認識追蹤記號，並能利用記號識讀地圖及規劃合適路線。</p> <p>3. 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。</p> <p>4. 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探索學習的意義，並提出自己最想改善的項目。</p> <p>2. 分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。</p> <p>3. 整合不同的學習資訊，訂定具體的學習計畫，並實際執行。</p> <p>4. 針對上週執行的學習計畫進行省思、檢核與調整，並持續進行。</p> <p>家政</p> <p>1. 覺察自己對於服裝清潔、收納與管理的現況。</p> <p>2. 分析不同衣料之吸水性差異與穿著舒適度的關係; 不同之法與布料材質構成的衣</p>	<p>生科</p> <p>第三章：設計圖的繪製 I</p> <p>1. 了解畫圖是為想法上的傳遞與溝通。</p> <p>2. 認識進行手繪圖或電腦繪製時須留意是否符合「CNS 3 B1001 工業製圖」的相關規定。</p> <p>3. 認識工程圖，且需有耐心看完，以便減少互多的汙染源。</p> <p>4. 了解培養識圖的能力的重要性。</p> <p>5. 認識創意思考技法能幫助人們運用在設計之上。</p> <p>6. 認識奔馳法的 7 項重點思考方向。</p> <p>7. 認識展開圖的應用。</p> <p>8. 學會繪製展開圖，了解此圖系為將立體物品轉化為平面圖的功能。</p> <p>9. 了解生活中隨處可見的各式包裝盒要設計得當，與展開圖的繪製技巧息息相關。</p> <p>資訊</p> <p>第三章：演算法與程式設計 1. 藉由生活化的實例理解演算法的特性。</p> <p>2. 說明程式語言的基本概念並實際操作，讓學生對於程式設計的邏輯概念及操作有基本認識。</p> <p>3. 瞭解 Scratch 可以做出的作品範例、認識 Scratch 的操作介面。</p> <p>4. 透過虛擬碼與</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 說明食品安全的重要性。</p> <p>2. 先請學生檢視手邊零食的食品標示是否符合規定，再介紹食品添加物的由來、重要性以及可能對健康產生的威脅。</p> <p>3. 請學生完成 Let's do it! 「公告連連看」來延伸說明外食選擇的重要以及應注意的面向。</p> <p>4. 介紹臺灣曾經歷過的食安風暴。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 說明單腳閉眼站立要點並進行練習。</p> <p>2. 說明平衡訓練的要點並進行練習。</p> <p>3. 說明支撐三部曲的動作要領並進行練習。</p> <p>4. 說明旋轉二部曲的要點並進行練習。</p> <p>5. 說明翻滾七部曲各項動作要點並進行練習。</p> <p>6. 完成「人體保齡球」、「翻滾吧！學生」、「體操大富翁」與「全能高手」等活動。</p>				
--	----------	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

					<p>比方音差，並養成尊重各方音差的習慣。能正確使用開口聲母和鼻音韻尾拼音方法。</p> <p>11. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，分辨「性別平權」的重要性。</p> <p>12. 能從主人家盡心呈現的美食，探討台灣美食的滋味。</p> <p>13. 能分辨韻母韻母「e」和「ue」的漳泉對方音差，</p> <p>14. 能從課程中體會互助合作及重情義的人情味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>15. 能正確分辨韻音韻母「im」、「in」和「ing」的差異，並正確拼讀。</p>	<p>港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形</p> <p>三十七、認識平埔族群的生活改變與遷徙</p> <p>三十八、理解開港通商後對原住民族的影響。</p> <p>三十九、了解山地原住民的處境</p> <p style="text-align: center;">公民</p> <p>十六、認識校園中我們依法擁有的權利</p> <p>十七、探討校園公共事務的範圍及參與歷程</p> <p>十八、尊重不同個人對校園公共事務的想法</p> <p>十九、參與學生自治及規畫公共事務的解決策略</p> <p>廿、知道社區與部落如何形成</p> <p>廿一、探究社區參與對公共生活的影響</p> <p>廿二、思辨部落對原住民族的重要性為何</p> <p>廿三、探討部落的危機與解決之道</p>	<p>5. 欣賞音樂作品：安德森〈切分鐘〉、並找出與分享生活周遭物品各種不同音色</p> <p>6. 聆聽〈森林狂想曲〉，並觀察曲中結合大自然各種動物所分別發出之不同音色。</p> <p>7. 認識臺灣環境聲音地圖計畫，並完成音色小卡活動。完成綜合活動。</p> <p style="text-align: center;">表藝</p> <p>1. 透過自身演出與欣賞它組演出，深入瞭解表演藝術作品的內涵。</p> <p>2. 運用表演藝術課堂所學，豐富呈現的形式及內容，使「表演藝術」更實用。</p> <p>3. 可藉由影片欣賞，引導學生放開肢體，探索肢體的多元性，發展肢體及想像力。</p> <p>4. 活動時以「拋接水瓶」進行舞蹈即興，旨在使學生在拋接水瓶中，開發身體的可能性；活動進行中，思考與動作並行是很重要的，保持敏捷的思緒才能主動支配身體。</p> <p>5. 對自己的肢</p>	<p>物特性；洗標對於衣物洗滌與管理的影響。</p> <p>3. 利用衣物去漬實驗，針對不同髒污選出合適的清潔劑與去漬方法，解決衣物髒污問題。</p> <p>4. 藉由「隱形衣櫃挑戰」，判斷衣物特性並做出合適的衣物收納方式。</p>	<p>流程圖認識演算法的表示方式。</p> <p>5. 瞭解演算法的概念如何運用於資訊科技中。</p> <p>6. 在 Scratch 中應用流程控制的結構（循序、選擇、重複）進行實作。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							<p>體以及活動慣性充分瞭解後，再加入他人產生互動，共同感受彼此在活動中的重量轉換、空間運用、主從關係等。</p> <p>6. 在團體舞蹈即興中，綜合前幾週所使用的元素，使肢體活動更為豐富，並在活動中，同時給予周遭夥伴適當回應。</p> <p>全班分為小組依序上臺表演，同時學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，對鑑賞能力之修養的課題。</p>									

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 檔案評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 紙筆測驗	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力理解評量 4. 觀察評量 5. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表	童軍 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量 輔導 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量 家政 多元發表、實作評量、高層次紙筆評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 成果展示。 4. 課後檢測站。	◎健康 1. 歷程性評量：認真聽講且積極參與課堂討論。 2. 總結性評量： (1)能瞭解食品安全的重要性。 (2)能看懂食品標示。 (3)能簡述食品添加物的由來與對健康產生的威脅。 3. 紙筆測驗：完成 Let' s do ◎體育 1. 歷程性評量：傳接球動作正確。 2. 總結性評量：能完成4對3傳接球的活動。 (1)確實執行動作要點，積極修正動作。 (2)練習中維持拋接球的高度並持續練習。 4. 總結性評量：能說明拋接球高度過低的缺點。 (1)能說出單人跳繩的動作要領。 (2)能說出雙人跳繩的動作要領。 5. 學生自我檢核。			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	英語彈性課程時間（3節） 本土語文 社會（公民） 自然科學 藝術 健體（健康） 彈性課程	1. 2. 3 15-22週 4-10 1. 4. 6 1, 3, 12, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 21 1-2 3	3節 2節 7節 3時 30節 2節 1節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會（公民）	4-10	7節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	語文（國文） 英語彈性課程時間（6節） 本土語文 社會（公民） 藝術 家政主題三青春生活通單元 2 食尚玩家 家政主題三青春生活通單元 3 衣同探險趣	3-4, 15-16, 17-18 4. 5. 6. 8. 9. 10 3-6週 8-14 4, 5 8-14 15-22	12節 6節 2節 7節 6節 7時 8時	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	社會（公民）	8-14	7節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	社會（地理）	17-21	5節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	本土語文 數學 社會（地理） 社會（歷史） 自然科學 藝術 健體（健康）	9-11週 1. 4-5 14, 17-21 2 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19 4, 5 13-16	2節 4時 6節 1節 8時 6節 4節	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性課程 健體（體育）	4、5、18、19、20 3-5、9-15	5節 19節	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學	彈性課程	5	1節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性課程	13	1節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	語文（國文）	15	6節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然科學	19	1時	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文	1-22週	22節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入

					式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性課程	9	1時	每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	數學 自然科學 健體(健康)	1~20 1. 2. 3. 4. 7. 8. 9. 10 3-10、17-20	4時 8時 11節	
16	科技教育	數學 自然科學	14 7	4時 1時	
17	戶外教育	數學 自然科學 彈性課程	1~7. 10~11. 15~16. 19~20 11. 13. 17. 18. 19 6	4時 5時 2時	
18	多元文化教育	數學	6~9, 12~13, 15~16. 19~20	4時	
19	原住民族教育	數學	20	4時	
20	人權教育	自然科學 彈性課程	5. 6 11	2時 1時	
21	海洋教育	自然科學	12. 15. 16. 17	4時	
22	品德教育	自然科學 健體(健康) 健體(體育) 彈性課程	2. 3. 4. 11. 15. 16 17-20 1-2、6-17、20 3、5、17	6時 4節 31節 3節	
23	資訊教育	自然科學 彈性課程	8. 9. 10. 11 13	4時 1節	
24	能源教育	自然科學 彈性課程	14 1	1時 1時	
25	生涯規劃教育	自然科學 健體(健康) 彈性課程	12 3-12 7	1時 9節 1節	
26	生命教育	健體(健康) 彈性課程	11-20 6	10節 2節	
27	國際教育	健體(健康) 健體(體育)	13-16 18-19	4節 4節	
28	多元文化教育	健體(體育) 彈性課程	20 15	3節 1節	
29	健康教育	彈性課程	9	1節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1-7 113學年度臺中市立潭秀國民中學 七年級 第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113年6月23日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	114/2/11~113/3/28	1/27(一)~2/2(日)春節 1/28(二)除夕 2/8(六)補班日 2/10(一)寒假結束 2/11(二)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/28(五)和平紀念日 3/27(四)-3/28(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 一、聲音鐘 二、孩子的鐘塔 三、紙船印象 語文常識一：漢字的結構	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1 Lesson 3 What's the Date Today?	閩南語 一. 逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 二. 逐家來看戲 2. 看戲真趣味	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第1課 臺灣的人口成長與分布 第2課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第1課 日治時期的統治 第2課 日治時期的經濟發展 公民 第1課 社會生活中的公民德性 第2課 團體參與中的志願結社	1.1 細胞的分裂 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物技術的應用	視覺藝術 心·感動 1. 繪出心感動 2. 藝術與空間的對話 音樂 心·感動 1. 音樂心方向 2. 給 Tempo 音樂 表演藝術 心·感動 1. 青春心旅程 2. We are the Super Team	輔導 【主題一青春關懷情/單元1群我交響曲】 家政 【主題二青春消費王/單元1新良食運動】 童軍 【主題三青春樂活趣/單元1綠色生活新方向】	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 資訊科技 第四章：個人資料保護與著作合理使用	◎ 健康 1-1：明眸行動 1-2：皓齒計畫 2-1：成癮故事館 ◎ 體育 4-1：舞動青春～有氧舞蹈 4-2：一擲乾坤～飛盤 5-1：長驅直入～田徑 5-2：哇哇哇哇～蛙泳	國際教育(每週3節) 國際教育-文學無國界 1. 出國一時爽，全國火葬場！臺灣人沒欠你什麼，你不該出國的10個理由 國際教育-放眼世界 1. Life On Land 保育及維護生態領地 國際教育-國際世界面面觀	潭出活力 秀出精彩 一社團(每週1節) 科技社、 休閒運動萬花筒社、 木箱鼓社、 飛盤社、 手作黏土蝶古巴特DIY、 手作及設計社、 吉他社、 美術繪畫社、 桌遊社、 流行MV熱舞社、 樂旗隊。	自治自律自發一班週會(每週1節)	

	<p>教學重點</p>	<p>1. 了解「聲音鐘」的涵義，認識生活中的外來語，能透過聲音的描摹增添文章的情味。</p> <p>2. 明瞭「尼可拉斯效應」的涵義，體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。</p> <p>3. 了解「紙船」所代表的涵義，藉由具體事物的描述寄託抽象情感，藉由具體事物的描述寄託抽象情感。</p> <p>4. 了解象形、指事、會意、形聲的造字法則，以及其區別。</p>	<p>1. 能辨識並書寫26個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>2. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>3. 能使用Do you/they...?的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用What do you/they do...?的問句與其回答。</p> <p>5. 能使用情態助動詞can的句型表達能力或請求允許。</p> <p>6. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>7. 能使用Does he/she/it...?的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用What does he/she/it...?的問句與其回答。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>10. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p>	<p>閩南語</p> <p>1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。</p> <p>5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。</p> <p>6. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>7. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>8. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。</p> <p>9. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> <p>10. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>11. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之</p>	<p>地理</p> <p>一、認識影響一地人口數量變動的要素</p> <p>二、應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p> <p>三、了解臺灣的人口成長歷程</p> <p>四、認識人口遷移的因素與型態</p> <p>五、認識影響人口分布的原因</p> <p>六、了解臺灣的人口分布特徵</p> <p>七、認識人口組成的意義</p> <p>八、運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵</p> <p>九、明白扶養比與性別比的定義</p> <p>十、了解臺灣的少子化現象與影響</p> <p>十一、了解臺灣的人口老化現象與影響</p> <p>十二、認識臺灣多元族群的形成背景與文化</p> <p>十三、尊重臺灣各族群的文化特色</p> <p>十四、探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道</p> <p>歷史</p> <p>一、知道臺灣民主國的成立背景及其經過</p> <p>二、知道日治時期總督府的殖民統治體制</p> <p>三、明白日治時期的警察與保甲制度</p> <p>四、了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況</p> <p>五、知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形</p> <p>六、了解皇民化</p>	<p>視覺</p> <p>1. 從透過雷驤先生其人其畫，瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。</p> <p>2. 藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作，觀察畫家對戶外天空的詮釋表現，並試著進行描繪眼前天空的素描練習。</p> <p>3. 介紹國際「城市速寫者」運動及宣言，理解速寫所重視之精神。</p> <p>4. 進「鉛筆速寫」、「色鉛筆速寫」、「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。</p> <p>5. 說明「構圖取景」之要領及練習活動。</p> <p>6. 介紹捷運、街頭、河濱、港口的公共藝術作品。</p> <p>7. 教師介紹車站、機場等交通運輸所出現的公共藝術作品。</p> <p>8. 介紹高雄駁二藝術特區的開</p>	<p>補導</p> <p>1. 知悉、珍重與接納班級成員的個殊性和存在性。</p> <p>2. 學習解決團體衝突的方法、同理衝突發生當下的心情，並執行合宜的衝突解決策略。</p> <p>3. 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。</p> <p>4. 營造和諧的班級氛圍，付出改善班級的行動，奠基共好的學校生活。</p> <p>家政</p> <p>1. 覺察個人飲食行為對環境的影響。</p> <p>2. 分析個人飲食消費習慣，建立惜食的飲食態度。</p> <p>3. 因應環境變化，建構低碳飲食消費觀念。瞭解低碳飲食的觀念與技巧，提出具體做法並實作。</p> <p>4. 從飲食擴大到其他生活層面，落實低碳消費與生活習慣。</p> <p>童軍</p> <p>1. 表達人類從事戶外活動時，環境遭受破壞與參與環保行動的經驗。</p> <p>2. 討論人與環境的關係，並瞭解無痕山林的觀念。</p> <p>3. 規劃友善環境的休閒活動，共同討論並設計環保野餐活動的菜單與無痕策略。</p> <p>4. 執行合宜的無痕環保野餐活</p>	<p>生科</p> <p>第一章：設計圖的繪製 II</p> <p>1. 瞭解圖是一種溝通的工具，一種用來傳遞訊息的工具，可用來進行溝通，並快速的釐清雙方的想法。</p> <p>2. 瞭解圖的功能可大致可分成「工程圖」、「符碼圖」與「概念圖」等三種。</p> <p>3. 瞭解正投影多視圖將不同角度所看到的形狀畫在圖紙上，可以幫助人對物體的形狀與大小有比較明確的認識。</p> <p>4. 瞭解正投影多視圖圓柱的畫法。</p> <p>5. 瞭解尺度標註的重要性，正確且清楚的標註才能清楚表達圖形的意義。</p> <p>6. 學習如何運用正投影的原理繪製等角圖。</p> <p>7. 學習如何繪製斜視圖。</p> <p>資訊</p> <p>第四章：個人資料保護與著作合理使用</p> <p>1. 瞭解個人資料保護法的目的，避免人格權受侵害，並促進個人資料合理利用。</p> <p>2. 瞭解除了法律所賦予我們的權利，具有正確的觀念與習慣也是保護個人資料不可或缺的一環，生活在科技發達與網路普及的時代，防範個人資料洩漏或遭到詐取更是重要。</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 說明健康檢查的重要性，並依照健康檢查報告逐一說明檢查項目的用意，再延伸強調視力檢查的重要性。</p> <p>2. 介紹眼球內部構造，再說明正常眼軸、假性近視眼軸與近視眼軸的區別。</p> <p>3. 說明習慣與視力有關，請學生盤點日常習慣看是否已對視力造成威脅。</p> <p>4. 講解護眼四招式，強調護眼的重要性。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 說明有氧舞蹈基本動作要領。</p> <p>2. 說明飛盤使用安全須知。</p> <p>3. 說明飛盤反手投擲動作並進行練習。</p> <p>4. 介紹臺灣田徑發展歷史與臺灣的田徑代表選手。</p> <p>5. 說明中距離跑的正規跑步姿勢並請學生熱身後練習。</p> <p>6. 介紹泳池環境及安全守則後，介紹蛙泳。</p> <p>7. 說明蛙泳打水的動作要領，並讓學生進行練習。</p> <p>8. 解析蛙泳打水常見錯誤姿勢，再請學生兩兩一組互相調整蛙泳打水動作。</p>	<p>1. 難民的春天</p>	
--	-------------	--	---	--	--	---	---	---	--	-----------------	--

					處，並能發覺閩南語之美。		<p>運動的措施。</p> <p>七、知道日治時期的理蕃政策</p> <p>八、了解霧社事件發生的背景、經過與影響</p> <p>九、知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容</p> <p>十、了解日治時期的金融整頓措施</p> <p>十一、認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容</p> <p>十二、知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策</p> <p>十三、了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施</p> <p>十四、探討總督府在臺發展農業的真正目的</p> <p>十五、了解日治時期臺灣的工業發展歷程</p> <p>十六、知道日本在臺積極發展工業的原因</p> <p>十七、認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響</p> <p style="text-align: center;">公民</p> <p>一、認識社會化的重要性與主要途徑。</p> <p>二、認同積極參與公共事務的重要性。</p> <p>三、了解公共事務的意義及參與成員。</p> <p>四、反思現代公民應該具備哪些德性。</p> <p>五、了解人民結社自由的保障與限制。</p> <p>六、理解志願結社的意義及有何特徵。</p> <p>七、關心志願結社對公共生活的影響。</p>	<p>置空間再利用。</p> <p style="text-align: center;">音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識音樂當中的情感表達方式；認識歌詞對於歌曲情感的重要性。 2. 說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。 3. 說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。 4. 教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。 5. 認識節拍器的故事與運用，探討作曲家如何透過音樂速度術語來表達情緒。 6. 認識不同速度的曲子以及速度的意義。 7. 認識作曲家柴可夫斯基與《天鵝湖》創作背景。 <p style="text-align: center;">表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生瞭解「集體即興」創作的意義。 2. 引導學生 	<p>動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 瞭解運用智慧所產出的創作即是智慧財產，例如：文學作品、戲劇、音樂、影音、電腦程式等。 4. 瞭解著作權法把著作權區分為著作人格權及著作財產權。 5. 著作人格權是保護著作人的人格及聲譽，專屬著作人本身，不得讓與或繼承；著作財產權則是著作人享有其創作之著作的專有權利，其著作為著作人財產的一部分。 6. 瞭解著作權法立法目的除了保障權力的行使，也同時確立對於他人著作的合理使用範圍。 7. 瞭解創用 CC 的來源為美國成立的 Creative Commons 組織，該組織提出「保留部份權利」的思考與做法，鼓勵創作者告知大家作品授權使用的範圍，並標示於作品上讓大家合法使用創作。 8. 瞭解創用 CC 是以模組化的簡易條件，透過四項授權要素的排列組合，並提供六種便利使用的授權條款。 9. 使用簡單的方法宣告共享或保留的權利，以創用 CC 網站透過選擇授權方式、標示著作人、取得宣告圖示或者 HTML 碼，幾個簡單的步驟來產生授權宣告就是一 			
--	--	--	--	--	--------------	--	---	---	-------------------------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
								<p>如何塑造角色，使其立體且豐富。</p> <p>3. 讓學生發揮創造力，體會不同角色的生命故事。</p> <p>4. 認識即興創作的劇場作品，如《上課三部曲之二—與神同行》。</p> <p>5. 讓學生運用集體即興創作的要領，嘗試解決生活中的人際問題。</p> <p>6. 認識表演藝術行政團隊各任務執掌；認識表演藝術藝術部門設計群工作。</p> <p>瞭解進駐演出場地後現場技術人員工作。</p>		<p>個方便又快速的方式。</p> <p>10. 瞭解公眾領域(PD, PublicDomain)是用來泛稱那些沒有著作權的作品，為了讓作品能被安心地分享及使用。</p>						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.檔案評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	輔導 口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 學習紀錄 家政 口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 童軍 口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 配合活動紀錄簿給學生作練習與自我檢核。	◎健康 1. 歷程性評量：課堂認真聆聽並積極回答問題。 2. 總結性評量：(1)能簡述菸的成分與危害。(2)能瞭解二手菸與三手菸的定義與危害。 ◎體育 1. 歷程性評量：積極參與課程內容並陳述自身想法。 2. 總結性評量：知道心肺及肌肉適能對於跑步的重要性。			
第一次定期評量																
八 ~ 十四	114/3/31- 114/5/16	4/3(四)兒童節 4/4(五)清明節 5/13(二)- 5/14(三)第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	四、小詩選 五、近體詩選 六、石虎是我們的龍貓 語文常識二：漢字的流變與書法欣賞	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	閩南語 語文天地(一) 動詞 二、健康的生 活3. 運動身體 好 二、健康的生 活4. 藝術展覽	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3•1 持續改變的生命 3•2 生物的命名與分類 3•3 原核生物與原生生物 3•4 真菌界 3•5 植物界 3•6 動物界 4•1 生物生存的環境	視覺藝術 1. 藝術與空間的對話 2. 進擊的漫畫藝術 音樂 1. 給我 Tempo 音樂 2. 音樂疊疊樂 表演藝術 1. We are the Super Team 2. 變身最酷炫的自己	輔導 【主題一青春關懷/懷情/單元2 多元智慧王】 家政 【主題二青春消費王/單元2「衣」起消費「趣」】 童軍 【主題三青春樂活趣/單元2生火饗食樂】	生活科技 第二章：結構的原理與應用 資訊科技 第五章：資料的處理與分析	◎健康 2-2：菸、酒、檳榔防制情報網(節數：3節) 2-3：反毒真英雄(節數：4節) ◎體育 5-2：哇哇哇哇~蛙泳(節數：8節) 6-1：你來我往~桌球(節數：4節) 6-2：一觸即發~排球(節數：4節)	國際教育(每週3節) 國際教育-文學無國界 1. 職場鍍金，薪水翻倍的秘訣? 當個「雜種」，身分越複雜越好 國際教育-放眼看世界 1. Good Health And Well-being 良好健康與社會福利	潭出活力 秀出精彩 —社團(每週1節) 科技社、 休閒運動萬花筒社、 木箱鼓社、 飛盤社、 手作黏土蝶古巴特DIY、 手作及設計社、 吉他社、 美術繪畫社、 桌遊社、 流行MV熱舞社、	自治 自律 自發 一班週會(每週1節)

		<p>教學重點</p>	<p>1. 認識「小詩」的特色，能掌握事物的特性，藉以抒發情懷，能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。</p> <p>2. 認識近體詩的體例與特色，以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。</p> <p>3. 了解石虎對生態保育的意義，培養愛護生態環境的觀念並身體力行。</p> <p>4. 認識漢字各種字體的特色與差異，能了解漢字形體的演變，並欣賞其藝術之美。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2. 能使用 When...? 及 What's the date...? 的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 Whose...? 的問句及其回答。</p> <p>4. 能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>7. 能使用 How many...? 及 How much...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>9. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom, never) 及頻率副詞片語。</p>	<p>閩南語</p> <p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>4. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>5. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>7. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>8. 能分辨「咧講啥物」單元中「走路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p> <p>9. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>10. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。</p> <p>2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p> <p>4. 能了解比的性質。</p> <p>5. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>7. 能了解比的性質。</p> <p>8. 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p>地理</p> <p>十五、認識產業活動的分類</p> <p>十六、了解臺灣產業結構的轉變過程</p> <p>十七、認識臺灣農業發展的特色</p> <p>十八、了解臺灣農業發展面臨的問題</p> <p>十九、指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式</p> <p>廿、認識臺灣漁業的發展特色</p> <p>廿一、了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式</p> <p>廿二、了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式</p> <p>廿三、認識工業類型之分類</p> <p>廿四、判斷不同工業考量的區位因素</p> <p>廿五、認識臺灣工業的發展歷程</p> <p>廿六、明白臺灣工業轉型與升級方向</p> <p>廿七、認識何謂國際貿易</p> <p>廿八、了解臺灣的國際貿易發展與全球關連</p> <p>廿九、認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型</p> <p>歷史</p> <p>十八、知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況</p> <p>十九、清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響</p> <p>廿、知道臺灣文化協會啟迪民智的作為</p> <p>廿一、了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p> <p>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>視覺</p> <p>1. 介紹公共藝術的廣義定義講解並引導學生思考、感受公共藝術的構成元素，並以駁二藝術特區為例。</p> <p>2. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾的參與，活化都市人文風景。</p> <p>3. 介紹校園公共藝術作品，並引導學生感受、思考自身校園的環境，並實地走訪校園，從新的藝術角度檢視校園。</p> <p>4. 理解何為第九藝術。</p> <p>5. 理解圖像敘事並非現代文明生活才出現。</p> <p>6. 在故事敘事中，表情為重要的呈現關鍵，透過小練習嘗試表情練習。</p> <p>7. 〈創作進行式—貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉實作。</p> <p>音樂</p> <p>1. 習唱〈傷心的人別聽慢歌〉；複習直笛曲〈情景〉。</p> <p>2. 引導學生從生活中的音響感受到音樂的和聲美感。</p> <p>3. 從音程概念的基礎上引導學生認識三和弦。</p> <p>4. 介紹獨唱</p>	<p>輔導</p> <p>1. 瞭解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響。</p> <p>2. 展現與探索自己顯著和潛在的多元智慧。</p> <p>3. 運用與表現自己的多元智慧。</p> <p>4. 利用 SWOT 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享自己衣物選購的經驗與喜好。</p> <p>2. 藉由測驗與活動覺察自己的消費決策習慣偏向。</p> <p>3. 能透過活動體驗分析服飾消費可能遭遇的風險，思考並擬定相應的解決策略。</p> <p>4. 運用所學，模擬服飾消費活動，並分享、評估其適切性。</p> <p>童軍</p> <p>1. 透過戶外炊事或生火經驗的分享，表達保護環境的理由。</p> <p>2. 透過「飢渴好『火』伴」短文的閱讀與討論，學習燃燒三要素、三級柴、架柴等基本知能，並學習保護環境的方法。</p> <p>3. 透過分析用火的危險情境、火災應變及學習確實滅跡的方法，學習規劃對環境低衝擊的野炊方式。</p> <p>4. 透過執行環保料理及環保行動，展現生火野炊技巧，並評估其成效以提升戶</p>	<p>生科</p> <p>第二章：結構的原理與應用</p> <p>1. 了解將各個材料，依照不同的載重效能互相排列組織，組合在一起後，不會造成過度的變形或位移的構造即稱為結構。</p> <p>2. 了解建築結構是由許多大且重的構件組成，而不同構件可以承受不同方向的作用力。</p> <p>3. 結構通常是由不同結構構件接合而成，不同的材質的結構，有不同接合的技巧或方法。</p> <p>4. 結構和力學是密不可分的，不同的作用力對結構會造成不同的影響。</p> <p>5. 了解各種房屋有不同的外型、材料和建造方式，但都是由基礎（地基）、柱、梁及牆等基本骨架构成。</p> <p>6. 橋梁依結構方式大致可分為六型式：梁式橋、拱橋、懸索橋（吊橋）、懸臂橋、斜張橋、桁架橋。</p> <p>7. 了解平常使用的桌、椅或櫃子等家具，其實也是完整的結構體展現。</p> <p>8. 了解現今的建築也很重視有關地球環境的問題。</p> <p>9. 了解對材料性質有所認識後，才好讓該材料能發揮出最大的效能。</p> <p>10. 了解繪製設計圖時，除了手繪</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 帶領學生運用批判性思考這項技能來瞭解電子煙，並依據搜尋到的資料判斷電子煙可否幫助戒菸。</p> <p>2. 介紹拒絕方法，並讓學生實際演練後完成 Let's do it! 「表達拒絕立場」。</p> <p>3. 運用批判性思考這項技能完成健康好行。</p> <p>4. 以近年學生藥物覽用統計數據告訴學生吸毒者為少數，不要被「大家都在吸毒」的話術欺騙。</p> <p>5. 介紹染毒四徵兆，強調務必注意身旁親友狀況。</p> <p>6. 提醒學生用好的方法將反毒觀念推廣給更多人，成為真正的反毒英雄。</p> <p>7. 學生分組設計反毒口號。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 說明排球規則與戰術特點，介紹不同的發球方式及其優缺點。</p> <p>2. 說明正面低手發球基本動作要領並進行練習。</p> <p>3. 說明正面低手發球常見的錯誤動作。</p> <p>4. 說明側面低手發球基本動作並進行練習。</p> <p>5. 說明側面低手發球常見錯誤動作。</p> <p>6. 完成 Let's do it! 「低手發球輔助練習」。</p>	<p>國際教育-國際世界面面觀</p> <p>1. 有錢的快樂?</p>	<p>樂旗隊。</p>	
--	--	-------------	---	---	---	---	---	--	--	--	---	---	---	-------------	--

					<p>足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>11. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>12. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>13. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p>	<p>廿二、知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色</p> <p>廿三、明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義</p> <p>廿四、明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異</p> <p>廿五、知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響</p> <p>廿六、明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響</p> <p>廿七、知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展</p> <p>廿八、知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施</p> <p>廿九、了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施</p> <p>三十、知道政府遷臺後政治局勢的演變</p> <p>三十一、了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響</p> <p>三十二、知道白色恐怖時期政府對人民的管控</p> <p>三十三、清楚戰後臺灣實施地方自治的過程</p> <p>三十四、知道在戒嚴時期發生的民主運動</p> <p>三十五、認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果</p> <p>三十六、知道政</p>	<p>、重唱、合唱等不同的音樂演出方式。</p> <p>5. 指導演唱重唱曲〈一起去老去〉。</p> <p>6. 練習利用無伴奏歌唱的方式演唱歌曲〈奇異典〉。</p> <p>表藝</p> <p>1. 瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。</p> <p>2. 探索自己與同學的能力與興趣取向。</p> <p>3. 認識時裝與性格；認識表演服裝與風格。</p> <p>4. 練習展示服裝。</p> <p>5. 認識表演化妝。</p> <p>6. 認識表演服裝。</p> <p>討論創意彩妝戲裝秀（請參照學習單）。</p>	<p>外生活安全與品質。</p>	<p>以外，還可以透過電腦繪圖來達成。</p> <p>11. 常見的電腦繪圖軟體— tinkercad 為例，學這個軟體的基本操作。</p> <p>12. 了解建築科技的發展對於海洋自然生態及地貌造成什麼影響。</p> <p>13. 了解建築結構如何強化耐震效果，以達到防止地震造成的嚴重災害，並了解建築結構有哪些減震與隔震的技術。</p> <p>資訊</p> <p>第五章：資料的處理與分析</p> <p>1. 利用日常生活事件說明資料的意義，以及資料與資訊的關係。</p> <p>2. 瞭解資料處理的三步驟：輸入資料→處理資料→輸出資料。</p> <p>3. 瞭解透過網際網路的搜尋引擎，搭配合適的搜尋方法，可以縮小資料搜尋範圍，取得相關資料後，進一步分析、判斷、歸納資料的正確性。</p> <p>4. 學習如何使用適當的工具，將資料經過適當處理後轉化成有用的資訊。</p> <p>5. 瞭解資料分析是檢查、清理、轉換和建模的過程，目的是發現有用的資訊，藉以進行決策。</p> <p>6. 學習透過合適的圖表呈現資料的意義與內涵。</p> <p>7. 學習 Calc 電子表格軟件並用</p>				
--	--	--	--	--	---	--	---	------------------	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
					府對白色恐怖受難者的彌補措施 公民 八、了解文化的意義與特性。 九、認識多元文化的形成。 十、探究文化不平等現象與產生原因。 十一、感受文化不平等帶來的負面影響。 十二、認同促進多元文化的方法與原則。 十三、了解社會規範的意義與重要性。 十四、認識各種社會規範的主要內涵。 十五、知道文化會影響社會規範的形成。 十六、探究不同類型社會規範的異同處。 十七、體會社會規範會隨時空產生變遷。					於數據分析、統計和數學計算，使用者可以通過單擊單元格、輸入數據、選擇公式、格式化數據等操作來進行數據處理和分析。 8. 瞭解 Calc 軟體可用於執行各種數學、統計、文本處理和其他類型的運算。Excel 函式是預先定義的，可以通過在 Calc 中輸入函數名稱和相應的參數來調用。函式會根據輸入的參數進行運算，然後返回結果。 9. 繪製圖表的目的是將複雜的數據和信息轉化為易於理解和分析的形式，幫助使用者更好地瞭解和解讀資料。						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 檔案評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	輔導 口語評量 實作評量 家政 口語評量 高層次紙筆評量 實作評量 童軍 口語評量 實作評量	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 小組討論。	◎健康 1. 歷程性評量：課堂認真聆聽並積極回答問題。 2. 總結性評量： (1)能瞭解毒品對個人、家庭與社會的影響。 (2)能辨別不同種類的毒品。 (3)能簡述有哪些產品屬於新興毒品。 3. 紙筆測驗：完成 Let' s do it。 ◎體育 1. 歷程性評量：依據說明與引導練習動作。 2. 總結性評量： (1)銀球者能將球穩定地拋至擊球者的擊球位置。 (2)擊球者能將球回擊至球檯內。 3. 學生自我檢核。			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十一	114/5/19-114/6/30	5/17(六)-5/18(日)國中教育會考 5/20(二)-5/23(五)畢業生成績評量 5/30(五)補假一日(端午節) 5/31(六)端午節 6/11(三)-6/13(五)國民中學畢業典禮 6/26(四)-6/27(五)第三次定期評量 6/30(一)休業式 7/1(二)暑假開始	單元/主題名稱	七、五柳先生傳 八、牡蠣有容，珍珠乃大 九、謝天 十、貓的天堂	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 Book 2總複習	閩南語 語文天地(二)量詞 三、在地報馬仔 5. 蓮花的故事 三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福中的國家責任	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 跨科第1節 植物對水土保持的重要性 跨科第2節 植物調節環境的能力	視覺藝術 2. 進擊的漫畫藝術 3. 青春的浮光掠影 音樂 3. 豆芽菜工作坊 表演藝術 2. 變身最酷炫的自己 3. 狂舞吧！人生	輔導 【主題一青春關懷情/單元3我愛我的存在】 家政 【主題二青春消費王/單元3「針」惜好生活】 童軍 【主題三青春樂活趣/單元3戶外生活「營」家】	生活科技 第三章：機構的原理與應用 資訊科技 第六章：Scratch程式設計	◎健康 3-1：常見傳染病 (節數：3節) 3-2：新興傳染病 (節數：3節) ◎體育 6-3：投傳而去～籃球 (節數：4節) 6-4：揮拍自如～羽球 (節數：4節) 6-5：防患未然～運動安全停看聽 (節數：4節)	國際教育(每週3節) 國際教育-文學無國界 1. 撿到剩42元的悠遊卡可以刷嗎? 國際教育-放眼看世界 1. Affordable And Clean Energy 經濟適用的清潔能源 國際教育-國際世界面面觀 1. 誰把珍奶變貴了?	潭出活力秀出精彩一社團(每週1節) 科技社、休閒運動萬花筒社、木箱鼓社、飛盤社、手作黏土蝶古巴特DIY、手作及設計社、吉他社、美術繪畫社、桌遊社、流行MV熱舞社、樂旗隊。	自治自律自發一班週會(每週1節)

	<p>教學重點</p>	<p>1. 了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法，體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。</p> <p>2. 能透過觀察動物，獲得處世的啟發，培養面對挫折時的抗壓性。</p> <p>3. 培養面對挫折時的抗壓性，培養功成不居的美德與惜福感恩之心。</p> <p>4. 學習小說使用對比手法凸顯故事主題，學習評估不同生活方式做出選擇。</p>	<p>閩南語</p> <p>1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。</p> <p>3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p> <p>4. 能正確唸讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>5. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>6. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。</p> <p>7. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>8. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。</p> <p>9. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。</p>	<p>1. 能認識不等式。</p> <p>2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</p> <p>4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。</p> <p>5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</p> <p>6. 在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。</p> <p>7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。</p> <p>8. 能解讀生活中的統計圖表。</p> <p>9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。</p> <p>12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</p> <p>14. 能理解平均數易受到極端值的影響。</p> <p>15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</p> <p>16. 了解垂線、垂足、中點、垂</p>	<p>地理</p> <p>三十、認識聚落的定義</p> <p>三十一、明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係</p> <p>三十二、認識交通的類型</p> <p>三十三、認識通訊方式的演變</p> <p>三十四、了解臺灣主要的運輸方式與特性</p> <p>三十五、明白都市化與都市化程度的定義</p> <p>三十六、了解都會區的形成過程</p> <p>三十七、明白都市快速發展產生的問題與解決之道</p> <p>三十八、認識臺灣六都的發展優勢</p> <p>三十九、認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色</p> <p>四十、了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因</p> <p>四十一、探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡</p> <p>四十二、了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>三十六、知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰</p> <p>三十七、明白兩岸政治對峙時期的政策與口號</p> <p>三十八、明白解嚴後兩岸關係的轉變</p> <p>三十九、了解韓戰的背景及其對臺灣的影響</p> <p>四十、知道美國</p>	<p>視覺</p> <p>1. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>上臺成果發表。</p> <p>2. 播放貼近學生年齡層的照片，作為此單元的引起動機教學。</p> <p>3. 分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。</p> <p>4. 介紹構圖法則、光線運用等。</p> <p>5. 實際操作相機；練習構圖取景、運用輔助工具後製修圖。</p> <p>6. 書寫攝影的拍攝感想。</p> <p>7. 提供電腦、投影機讓學生發表品。</p> <p>音樂</p> <p>1. 聆聽並分析譜例，探討作曲家如何透過音樂元素來傳達。</p> <p>2. 認識音樂創作與形式的關係；認識主題與樂句。</p> <p>3. 認識音樂形式中的統一與變化。</p> <p>4. 習唱〈但願人長久〉。</p> <p>5. 認識二十一世紀，音樂創作與記錄的各種方式。</p> <p>6. 認識並使用手機作曲（編曲）應用程式。</p> <p>表藝</p> <p>1. 創意彩妝戲裝秀（請參照學習單）。</p> <p>2. 欣賞街舞</p>	<p>補導</p> <p>1. 感受生命中酸甜苦辣的滋味。分享自己的生命歷程並瞭解其意義。</p> <p>2. 學習面對生命困境的態度，體會與接納生命的不完美。發揮同理心，思考不同角色的立場與反應。</p> <p>3. 分享生命中出現的牠帶來的意義與學習。探索不同物種的生命意義與價值。</p> <p>4. 統整並歸納出尊重生命的重要性。實踐並珍惜自己與他人的生命。</p> <p>家政</p> <p>1. 運用適當的針線工具處理衣物破損的狀況。</p> <p>2. 覺察及分析各種不同縫法，並正確使用手縫法縫補衣物。</p> <p>3. 運用創意思考的能力開發物品的多元功能性。運用創新能力進行評估與改良。</p> <p>4. 展現舊物改造之優點與特色，並欣賞惜物愛物之情懷。</p> <p>童軍</p> <p>1. 分享戶外露營的經驗，並學習保護環境的方法。</p> <p>2. 能具備戶外露營基本知能，並表達戶外露營時保護環境的理由。</p> <p>3. 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。</p>	<p>生科</p> <p>第三章：機構的原理與應用</p> <p>1. 了解機構的組成，明白這不是某個高精密的物品，而是早已存在我們日常生活的一部分。</p> <p>2. 了解機構的三種運作方式，並能舉出實例說明。</p> <p>3. 了解斜面與螺旋的原理與應用。</p> <p>4. 了解槓桿與連桿的原理與應用。</p> <p>5. 了解輪軸與滑輪的原理與應用。</p> <p>6. 了解齒輪與棘輪的原理與應用。</p> <p>7. 了解凸輪的原理與應用。</p> <p>8. 了解機械科技發展對人們帶來的影響，除了讓人們的生活更加便利外，同時也帶來了人們原本沒想到的問題。</p> <p>9. 了解能源應用科技的進步，讓機械的動力來源更加環保，也因更強大的動力可以產生更大的力氣或速度。這些都是機械科技正在發展的趨勢。</p> <p>資訊</p> <p>第六章：Scratch 程式設計</p> <p>1. 透過 Scratch 程式範例認識循序結構並學習應用循序結構程式設計技巧。</p> <p>2. 透過 Scratch 程式範例認識重複結構並學習應用重複結構程式設計技巧。</p> <p>3. 透過 Scratch</p>	<p>◎健康</p> <p>1. 說明流行性感冒、腸病毒、登革熱的病原體、傳染途徑、症狀以及預防方法。</p> <p>2. 請學生完成 Let's do it! 「登革熱 Bye Bye」。</p> <p>3. 說明五種病毒性肝炎的病原體、傳染途徑、潛伏期、症狀、特色與預防方法。</p> <p>4. 介紹新興傳染病的歷史。</p> <p>5. 說明新興傳染病的定義以及快速傳播的原因。</p> <p>6. 介紹 COVID-19 以及疫情對生活造成的影響。</p> <p>7. 介紹疫情期間可能出現的三個階段的狀態變化。</p> <p>◎體育</p> <p>1. 說明運動傷害發生時應具備的正確觀念。</p> <p>2. 說明遇到運動傷害時該如何求助專業醫生的診治。</p> <p>3. 說明就醫要點，並完成 Let's do it! 「醫師大蒐集」。</p> <p>4. 介紹熱傷害的種類與處理方法。</p> <p>5. 說明熱中暑的處理方法，提醒錯誤的處理方式。</p> <p>6. 說明熱傷害的急救五步驟。</p> <p>7. 說明預防熱傷害的方法。</p> <p>8. 請學生完成 Let's do it! 「熱傷害知識大作戰」。</p>		
--	-------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>直平分線的意義。</p> <p>17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。</p> <p>18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。</p> <p>20. 能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。</p> <p>21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>22. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系</p> <p>四十一、了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響</p> <p>四十二、知道美國與中華人民共和國建交對臺灣情勢的影響</p> <p>四十三、了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力</p> <p>四十四、了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果</p> <p>四十五、知道戰後初期經濟蕭條的困苦</p> <p>四十六、了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響</p> <p>四十七、認識臺灣經濟轉型的發展過程</p> <p>四十八、明白產業升級與經濟成長的因果關係</p> <p>四十九、知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展</p> <p>五十、知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動</p> <p>五十一、明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響</p> <p>五十二、知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果</p> <p>五十三、了解客家族群對提振傳統文化的努力</p> <p>五十四、清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景</p> <p>五十五、了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響</p>	<p>影片，讓學生認識街舞的類型和相關文化。</p> <p>3. 介紹芭蕾舞的起源，從其表現方式瞭解其社交性質及背後的貴族文化特色。</p> <p>4. 欣賞芭蕾舞各時期影片，以瞭解芭蕾舞演變過程，使學生更清楚芭蕾舞的精隨。</p> <p>5. 芭蕾舞小品四小天鵝練習，以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸，讓學生體驗芭蕾舞小品並發揮創意延伸改編。</p> <p>將街舞和芭蕾舞兩種不同舞風融合在一起創造出一種屬於自己的舞蹈風格。</p>	<p>4. 能整合運用戶外露營知能，建立戶外安全居所，並執行環境保護行動，評估實施成效，以提升戶外居住的安全與品質。</p>	<p>程式範例認識選擇結構並學習應用選擇結構程式設計技巧。</p>				
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 檔案評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 學習單 5. 小組報告 6. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度	輔導 口語評量 實作評量 家政 口語評量 實作評量 童軍 口語評量 實作評量 學習紀錄	1. 課堂參與。 2. 平時觀察。 3. 心得分享。 4. 小組討論。	◎健康 1. 歷程性評量：課堂認真聆聽並積極回答問題。 2. 總結性評量：能簡述病毒性肝炎與肺結核的病原體、傳染途徑、潛伏期、症狀、特色與預防方法。 3. 紙筆測驗：完成健康好行。 ◎體育 1. 歷程性評量： (1)分組討論時表達個人看法。 (2)踴躍發表個人意見。 2. 總結性評量： (1)瞭解如何降低運動傷害發生的機率。 (2)能理解運動安全的重要性。 (3)能瞭解運動傷害成因。 (4)能理解急性與慢性運動傷害的定義與處理方式。 (5)能瞭解運動傷害的分類、處理方法和注意事項。			
第三次定期評量/畢業典禮																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註

1	性別平等教育	社會(公民) 自然科學 藝術(表演)	7, 16 15. 16 10-20	2節 2時 11節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	語文(國文)	4-5週	10節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	語文(國文) 本土語文 社會(公民) 綜合(家政) 健體(健康) 彈性課程	3-4, 15-16, 17-18 11-13週 10, 17 8-13 8-10 13	6節 3週 2節 6小時 3節 1節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	語文(國文) 社會(公民)	4-5. 7-10. 21週 8-14	35節 7節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育				以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	語文(國文) 本土語文 數學 社會(地理) 自然科學 藝術(視覺) 綜合(家政) 綜合(童軍) 彈性課程	11週 16-17週 1~5 1~4, 8~11, 16~19, 21 2. 3. 4. 6. 7. 8. 17. 18. 20 1-15 1~7、14-20 1~7、8-13 3-5	6節 2週 4時 13節 9時 15節 14時 13時 3時	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性課程 自然科學 健體(體育)	11、12、13 1. 14 3-10、15-16、19-20	3節 2時 24節	每學期至少2小時以上
8	反毒影片教學				1堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	語文(國文) 自然科學 輔導主題一青春關懷情單元3我愛我的存在	11週 20 14-20	6節 3時 7時	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導				每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	本土語文 社會(公民)	1-21週 3	21節 1節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)				每學年至少1小時
15	閱讀素養教育	數學 自然科學 彈性課程	6~9. 11. 12. 13. 17. 18、19 2. 3. 4. 18. 19. 20 1-20	4時 6時 20節	

16	人權教育	數學 自然科學 健體（健康） 彈性課程	16 15.16 8-10 1-2	4時 2時 3節 2時	
17	法治教育	數學 健體（健康） 彈性課程	16 8-10 9-10	4時 3節 2節	
18	科技教育	數學 自然科學	11.12.13.17 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13	4時 13時	
19	戶外教育	數學 自然科學 彈性課程	6~15.17.19 18 18	4時 3時 1時	
20	資訊教育	數學 自然科學	1~9.11~13 1	4時 1時	
21	國際教育	數學 健體（健康） 健體（體育） 彈性課程	16 18-20 11-12、17-18 1-20	4時 3節 8節 20節	
22	多元文化教育	數學 彈性課程	19 17	4時 1時	
23	原住民族教育	數學	18	4時	
24	生涯規劃教育	自然科學 健體（體育） 彈性課程	1.8.13.17 15-16 8-13	4時 4節 6節	
25	生命教育	健體（健康） 彈性課程	1-17 1-5、7-8	17節 7節	
26	品德教育	健體（健康） 健體（體育） 彈性課程	5-7 1-2、5-18 5	3節 32節 1節	
27	能源教育	彈性課程	15-20	6節	

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫